

平成27年度 全国高等学校ギター・マンドリン音楽コンクール 1日目演奏内容

| No | 都府県 | 学校名 | 人数 | 曲目 | 作曲者名/編曲者名 | 指揮者名 | 賞 |
|----|-----|-------------|----|-----------------------------|----------------------|-------|-----------------|
| 1 | 大阪 | 大谷中学高校 | 10 | 「海の組曲」より第1、第2、第4楽章 | A. アマディ | なし | 努力賞 10年連続出場賞 |
| 2 | 和歌山 | 耐久高校 | 18 | 水の反映 | C. マンドニコ | 中嶋友哉 | 努力賞 |
| 3 | 長野 | 長野清泉女学院高校 | 20 | アルテミア序曲 | D. チマローザ/中野二郎 | 渡辺菜々子 | 優良賞 |
| 4 | 兵庫 | 姫路東高校 | 51 | 星空のコンチェルト | 藤掛廣幸 | 小林奈央 | 優良賞 |
| 5 | 静岡 | 静岡城北高校 | 51 | Screen | 丸本大悟 | 村松千夏 | 努力賞 |
| 6 | 京都 | 北嵯峨高校 | 15 | 4つのチェンバロのためのコンチェルトより第1、第3楽章 | J. S. Bach | 高平岳士 | 努力賞 20年連続出場賞 |
| 7 | 東京 | 山脇学園中学高校 | 18 | 序曲第1番ハ短調 作品1 | 久保田孝/久保田孝 | 小野麗美 | 努力賞 |
| 8 | 群馬 | 前橋女子高校 | 19 | 小栗のまなざし | 福田洋介 | 石原早紀 | 努力賞 |
| 9 | 静岡 | 静岡高校 | 19 | 滅びし国 | G. フィリッパ | 青木康人 | 優秀賞 |
| 10 | 長野 | 伊那弥生ヶ丘高校 | 25 | アイダ | G. F. F. ヴェルディ/尾関美和子 | 井上雄二 | 優良賞 |
| 11 | 兵庫 | 姫路西高校 | 27 | 交響的前奏曲 | U. ボッタキアリ | 松原萌香 | 努力賞 20年連続出場賞 |
| 12 | 静岡 | 静岡東高校 | 28 | 喜歌劇「こうもり」序曲 | ヨハン・シュトラウスⅡ世/久保田孝 | 梶山雅美 | 優秀賞 吹田市市長賞 |
| 13 | 広島 | 福山暁の星女子中学高校 | 30 | 序曲「滅びし国」 | G. フィリッパ/中野二郎 | 堺井恵子 | 優良賞 |
| 14 | 長野 | 篠ノ井高校 | 31 | セントポール組曲 | グスターヴ・ホルスト/小穴雄一 | 池田つばさ | 優良賞 40年連続出場賞 |
| 15 | 岩手 | 久慈高校 | 32 | 「ARSNova組曲」より第2楽章 Allegro | 丸本大悟 | 吉田大樹 | 優良賞 |
| 16 | 群馬 | 高崎女子高校 | 50 | 歌劇「魔笛」序曲 | W. A. モーツァルト/久保田孝 | 松原未和 | 優良賞 |
| 17 | 岐阜 | 坂下高校 | 11 | オアシスにて | E. マルティ/E. マルティ | 尾嶋清次 | 努力賞 |
| 18 | 山梨 | 山梨英和中学高校 | 15 | Paradiso | 武藤理恵 | 市村裕子 | 努力賞 |
| 19 | 三重 | セントヨゼフ女子学園 | 20 | 幻想曲第1番イ短調 | 久保田孝 | 伊藤加織 | 優良賞 |
| 20 | 広島 | 海田高校 | 22 | 樹魂の歌 | 藤掛廣幸 | 橋本英治 | 優良賞 |
| 21 | 大阪 | 帝塚山学院中学高校 | 26 | エグモント序曲 | ベートーベン/柴田高明 | 霜野莉沙 | 優良賞 |
| 22 | 長野 | 長野西高校 | 30 | MUSIC FOR PLAY | C. マンドニコ | 宮澤舞衣 | 優良賞 |
| 23 | 広島 | 山陽女学園中等部高等部 | 32 | スペイン組曲 | S. ファルボ | 清水貴弘 | 努力賞 |
| 24 | 広島 | 広島女学院中学高校 | 44 | オーロラ組曲 第5楽章「オーロラ讃歌」 | 二橋潤一 | 松岡咲絵 | 優秀賞 |
| 25 | 兵庫 | 雲雀丘学園中・高校 | 54 | 星のしずく | 丸本大悟 | 杉田佳奈子 | 優秀賞 |
| 26 | 三重 | 上野高校 | 58 | AZZURRO-B | 丸本大悟 | 福地麻衣佳 | 優良賞 |
| 27 | 京都 | 同志社女子中学高校 | 88 | クレオパトラの変貌と死 | Dino Berruti/石村隆行 | 鈴木縁 | 優秀賞 朝日新聞社賞 |

平成27年度 全国高等学校ギター・マンドリン音楽コンクール 2日目演奏内容

| No | 都府県 | 学校名 | 人数 | 曲目 | 作曲者名/編曲者名 | 指揮者名 | 賞 |
|-----|-----|-------------------|----|--------------------------|----------------------|-------|-----------------------------------|
| 28 | 大阪 | 清風中学高校 | 14 | ジブシーの歌 | G. ビゼー/H. Hirakoso | 袖垣天成 | 努力賞 |
| 29 | 広島 | 比治山女子中学高校 | 16 | ハンガリー舞曲 第5番、6番 | J・ブラームス/宮田俊一郎 | なし | 優秀賞 30年連続出場賞 大阪市長賞 吹田市長賞 |
| 30 | 長野 | 諏訪青陵高校 | 17 | ホルンコンチェルト K. 495 | W. A. モーツァルト/新堀寛己 | 仲川咲 | 努力賞 |
| 31 | 岐阜 | 大垣桜高校 | 21 | ドナウ河のさざなみ | I. イヴァノヴィチ/高橋司 | 宇野啓子 | 努力賞 |
| 32 | 長野 | 赤穂高校 | 21 | スペイン組曲 | C. マンドニコ | 井踏萌 | 努力賞 |
| 33 | 大阪 | 大阪成蹊女子高校 | 25 | 劇的序楽 | A. カペレッティ | 後藤優里奈 | 優良賞 20年連続出場賞 |
| 34 | 東京 | 中央大学附属高校 | 39 | 交響曲「北夷」 | 鈴木静一 | 岩田季流 | 優秀賞 10年連続出場賞 朝日新聞社賞 |
| 35 | 兵庫 | 福崎高校 | 45 | Paradiso | 武藤理恵 | 藤原凌 | 優良賞 |
| 36 | 広島 | ノートルダム清心中学高校 | 72 | Concert grosso op. 3-10 | A. Vivaldi/橋本勇夫 | 橋本勇夫 | 優良賞 |
| 37 | 兵庫 | 神戸山手女子中学高校 | 16 | 「死の舞踏」 | カミーユ・サン・サーンス/鈴木静一 | 花室陽子 | 優良賞 |
| 38 | 東京 | 明治高校中学校 | 17 | 序曲「メリアの平原にて」 | ジュゼッペ・マネンテ/久保田孝 | 土居侑希子 | 優秀賞 振興会特別賞 |
| 39 | 神奈川 | 慶應義塾高校 | 28 | シベリア狂詩曲 | G. イワノフ/歸山榮治 | 山本希望 | 優良賞 40年連続出場賞 |
| 40 | 群馬 | 渋川女子高校 | 28 | 組曲「杜の鼓動」より第1楽章「櫻の風景」 | 丸本大悟 | 篠原寧乃 | 優良賞 |
| 41 | 岐阜 | 富田学園 | 34 | Beyond the skies | 末廣健児 | 信田雅大 | 優良賞 |
| 42 | 兵庫 | 津名高校 | 36 | 風のシンフォニア | 末廣健児 | 樋渡正衡 | 優良賞 |
| 43 | 大阪 | 同志社香里中学高校 | 37 | 舞踊風組曲第3番 | 久保田孝/久保田孝 | 岸部春香 | 優秀賞 振興会特別賞 |
| 44 | 長野 | 屋代高校 | 48 | 舞踊風組曲第2番 作品21 | 久保田孝 | 倉田仁美 | 優秀賞 20年連続出場賞 |
| 45 | 兵庫 | 香寺高校 | 55 | 悲愴序曲「受難のミサ」 | 鈴木静一 | 二宮夏紀 | 優秀賞 スペイン大使賞 |
| 46 | 東京 | 大妻高校 | 85 | 序曲「謝肉祭」 | アントニン・ドヴォルザーク/末廣健児 | 筒井知香華 | 優秀賞 文部科学大臣賞 |
| 47 | 東京 | 玉川聖学院 | 15 | 幻想曲第1番 | 久保田孝 | 松岡涼子 | 優良賞 |
| 48 | 東京 | 慶應義塾女子高校 | 20 | マンドリンの群れ | C. A. ブラッコ | 深山嶺美 | 優良賞 |
| 49 | 静岡 | 静岡市立高校 | 29 | 舞踊風組曲第3番 | 久保田孝 | 兼高愛 | 優秀賞 |
| 50 | 長野 | 上田染谷丘高校 | 32 | 「仮面」序曲 | P. マスカーニ/U. ボッタキアリ | 滝澤真帆 | 優良賞 |
| 51 | 三重 | 四日市商業高校 | 37 | バレエ組曲「シルヴィア」より第1、第3、第4楽章 | L. ドリーヴ/松本讓/石村隆行補筆 | 佐田悟志 | 優秀賞 大阪市長賞 スイス総領事賞 |
| 52 | 兵庫 | 親和女子高校親和中学校 | 42 | ノルウェー舞曲 | E. グリーグ/香戸彩 | 香戸彩 | 努力賞 |
| 53 | 静岡 | 西遠女子学園中学高校 | 44 | 日本スケッチ 第4楽章:祭り | 貴志康一/石村隆行 | 井上海弓 | 優秀賞 大阪市長賞 振興会特別賞 |
| 54 | 東京 | 十文字中学高校 | 44 | 歌劇「シチリア島の夕べの祈り」序曲 | ジュゼッペ・ヴェルディ/カルロ ムニエル | 佐々木菜子 | 優秀賞 全国知事会賞 |
| 55 | 静岡 | 浜松市立高校 | 45 | ARSNOVA組曲 第2楽章 Allegro | 丸本大悟 | 佐藤和久 | 優秀賞 イタリア総領事賞 |
| 56 | 愛知 | 愛知淑徳中学高校 | 66 | 「ウインザーの陽気な女房たち」序曲 | O. ニコアイ/酒井国作 | 中川千尋 | 優秀賞 全国知事会賞 |
| ゲスト | 大阪 | 吹田市立中学合同(南千里・青山台) | 43 | ソレントの女 | ファンタウィッチ | 今村良子 | |